



**CUBANOS INCREPAN A SILVIO RODRÍGUEZ EN MADRID**



**"NO HAY QUIEN ME CALLE", DICE UN PROFESOR**



**CUBIZA SILENCIA LA MUERTE DE UN TRABAJADOR**



**EL FIASCO DE LAS AZULITAS CUBANAS**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



En la imagen los 12 peloteros que regresaron este lunes a La Habana. (Radio Rebelde)

## La selección de Cuba vuelve a casa con la mitad de sus peloteros y sin medalla

14ymedio, La Habana | Octubre 04, 2021

El pelotero Geisel Cepeda, de 23 años, fue el último en abandonar al equipo cubano en el Mundial sub-23 de Sonora, México (pág. 39)

## ACTUALIDAD



Vidriera de la zapatería Sport, en la plaza Carlos III de La Habana. (14ymedio)

## Comprar zapatos nuevos, otra misión imposible en Cuba

Juan Diego Rodríguez, La Habana | Octubre 06, 2021

Sandra tiene la cara pegada a la vidriera de la zapatería Sport en la plaza Carlos III, en La Habana, donde este martes se ha formado una nutrida cola. En ella se exhiben dos pares de tenis para niño que cuestan, respectivamente, 22,50 y 22,68 en dólares y son los más baratos a la venta.

Aunque no son de marca, y fuera de Cuba se pueden considerar baratos, para un cubano no son fáciles de conseguir, pues solo se comercializan en moneda libremente convertible (MLC). Pero, al menos se trata de un modelo moderno, fácil de lavar y con el potencial de ser usado también en las clases de educación física.

El curso escolar presencial recién acaba de comenzar y los dos hijos de Sandra necesitan calzado –ella hace mucho que tampoco tiene zapatos decentes–, pero solo cuenta en su tarjeta en MLC con 30 dólares, que ha debido pagar, además, al precio de 75 por 1. Es decir, 2.250 pesos, casi el salario del mes completo. Ha pensado conseguirlos en alguna feria de

artesanos, pero allí los productos también son caros y los modelos, más tradicionales.

Aunque esperaba adquirir tenis para los niños con su escaso presupuesto, la realidad es un cubo de agua fría. Esta vez, tendrá que abandonar la fila, porque no le alcanza el presupuesto, y arreglárselas con unos usados que le vende una vecina. "No queda de otra, tenemos que *resolver* con los de Mercedes", dice resignada. "Aunque al niño le quedan un poco grandes, a la niña le encajan como si fueran de ella".

Aunque los estudiantes cubanos deben ir vestidos de uniforme hasta el fin de la enseñanza media, las diferencias sociales y el poder adquisitivo de las familias siempre se ha expresado a través del calzado, la calidad de la mochila y el tipo de merienda que se lleva a la escuela. Ir con unos zapatos de la marca Converse, una mochila Vans y tomarse una lata de refresco de cola en el receso indican que se pertenece a una familia con recursos o se cuenta con parientes en el extranjero.

Por el contrario, aparecer el primer día de clases con los mismos tenis que el curso anterior, guardar los libros en un bolso remendado o comer un pan con aceite como merienda colocan al alumno en las clases sociales más pobres ante la mirada inquisitiva de sus colegas. De ahí que los niños y adolescentes presionen con frecuencia a sus padres para mantener esta "vitrina de estatus".

**Debido a la pandemia, el marido de Sandra está "interrumpo" en un limbo entre el empleo y el desempleo, cobrando solo el 60% de su salario mientras espera en casa por tiempos mejores**

Las diferencias pueden ensancharse en los próximos meses, dado que el Ministerio de Educación ha flexibilizado el uso del uniforme escolar, debido a la falta de materias primas para confeccionarlos. Los estudiantes podrán asistir a clases con ropa convencional, una situación que podría alimentar la "pasarela de moda" en los centros docentes.

Debido a la pandemia, el marido de Sandra está "interrumpo", en un limbo entre el empleo y el desempleo, cobrando solo el 60% de su salario mientras espera en casa por tiempos mejores. Si es difícil alimentarse y vestirse con los salarios de dos simples trabajadores, imposible imaginarlo con los de uno y medio.

Cuando el Gobierno cubano desgravó el dólar y amplió la venta en divisas para alimentación y artículos de aseo, en julio de 2020, lo hizo con la promesa de que sería una medida temporal, que el número de estos

comercios sería limitado y que solo se vendería en ellos productos de "gama alta", según las palabras de Miguel Díaz-Canel.

Más de un año después, y especialmente tras la entrada en vigor de la llamada Tarea Ordenamiento, a principios de 2021, la mayoría de los principales comercios del país han pasado a la venta en MLC y en ellos se consigue de todo, desde los cigarros hasta las chancletas, pasando por el champú o una olla arrocera. La alternativa es el mercado negro, pero este tiene precios aún más exorbitantes.

"Compré lo que necesitaba para la escuela de la niña a una mujer que vende mercancía traída del exterior. Me costaron 3.000 pesos los tenis y 2.000 la mochila", cuenta a este diario otra clienta, que está aguardando fila para comprar un bolso. "Pero ya estoy tranquila al menos por unos meses".



Díaz Sistachs se graduó de Ingeniería Mecánica en el Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. (Facebook)

## La empresa Cubiza silencia a la familia y los amigos del ingeniero fallecido en el trabajo

Natalia López Moya, La Habana | Octubre 07, 2021

La muerte del ingeniero Miguel Díaz Sistachs en un accidente de trabajo, el pasado 27 de septiembre, ha sido totalmente ignorada por la prensa oficial cubana, y la empresa estatal donde trabajaba el joven de 31 años no quiere dar explicaciones sobre lo ocurrido. Su familia y sus amigos están conmovidos pero no se atreven a romper el silencio impuesto.

Solo uno, entre los numerosos amigos de Migue, como lo llamaban, ha aceptado hablar con *14ymedio*. Se hace llamar Hugo para evitar su identificación y exige una investigación sobre las circunstancias del accidente que ocurrió cuando la Empresa Central de Equipos, conocida como Cubiza, intentaba colocar un asta en la Plaza Cívica José Martí de Marianao (La Habana) para los festejos por el 61º aniversario de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR).

"Que se conozcan las causas, que se denuncie y que haya una indemnización para la familia", exige Hugo, que conoció a Díaz Sistachs



cuando estudiaban juntos Ingeniería Mecánica en el Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría.

Un día después del accidente, la empresa estatal en su página de Facebook y sin brindar detalles del hecho, escribió: "Cubiza está de luto. Adiós, Migue, te recordaremos siempre como el gran joven que eras. Vivirás siempre a la altura de los tiempos".

Este diario intentó obtener la versión oficial en la sede de Cubiza en Nuevo Vedado, en la capital, sin suerte. Uno de nuestros reporteros fue atendido por un funcionario que se presentó, sin identificarse, como "jefe de operaciones" y que aseguró que se ocupa de los accidentes laborales y que "no ha recibido información de que haya sucedido alguno en Marianao".

También se realizó una llamada a otro funcionario identificado en las plataformas digitales de la empresa como Yoan Alberto Díaz Valle, jefe de operaciones, pero se negó a dar detalles: "Yo no puedo dar ninguna información por teléfono ni sé nada", dijo. Así sucedió con todo el personal de Cubiza que contactó este diario.

**"Gracias, pero no estamos interesados en aparecer en ningún medio hablando de esto, le agradecería por favor que no me vuelva a llamar", advirtió a este diario uno de ellos**

En redes sociales, compañeros de trabajo y amigos de Díaz Sistachs manifestaron la tristeza que sienten por su partida y algunos comentaristas han preguntado cuál había sido la causa de la muerte, pero nadie les contesta.

Dos familiares directos del fallecido también se negaron a comentar sobre el asunto. "Gracias, pero no estamos interesados en aparecer en ningún medio hablando de esto, le agradecería por favor que no me vuelva a llamar", advirtió a este diario uno de ellos.

Díaz Sistachs proviene de una familia muy humilde a pesar de que sus padres son profesores universitarios, cuenta su amigo Hugo. "Esta pérdida ha sido muy fuerte para ellos" afirma, no solo en lo emocional, sino también en lo económico, porque "el ingeniero apoyaba mucho a sus padres".

"Es tan reciente que no quisiera recordar los hechos. Mi hermano está muy mal y no quisiera que le pasara nada", expresó una tía de Díaz Sistachs, a la vez que se disculpaba por no tener los detalles del fallecimiento: "Solo sé que mi único sobrino ya no está". "Gracias por la

preocupación. Con el tiempo mi hermano podrá hablar del asunto, yo no puedo", aseveró.

Una vecina que vive justo enfrente del lugar de la tragedia de Marianao contó a este diario que el asta con la bandera cayó de una "tremenda altura" cuando una grúa trataba de colocarla. "Se zafó la roldana de la grúa y aquel tubo cayó al suelo", hiriendo a Díaz Sistachs, que fue trasladado inmediatamente al Hospital Militar, cercano a la Plaza, pero falleció poco después.

La testigo lamentó que al día siguiente los CDR hicieran el acto "como si nada hubiera pasado" y que Criminalística acudiera al lugar de los hechos después de la celebración.

Fue, en palabras de los vecinos, "una vergüenza total".

**El chofer de la grúa, Luiber Pacheco Hierrezuelo, perdió la vida cuando el vehículo de izaje, de 20 toneladas, "loma abajo impactó" con la guagua y la volcó, describió *Granma***

Las grúas de Cubiza, son utilizadas para actos políticos, como muestra una publicación de hace dos meses del exespía Gerardo Hernández, presidente de los CDR, donde aparecen las máquinas de la empresa estatal izando una bandera de Cuba y otra del Movimiento 26 de Julio. Que para ellos cuente con la seguridad necesaria para proteger la vida de sus empleados es otra historia.

No es la primera vez que esta empresa, perteneciente al Ministerio de la Construcción, se ve involucrada en percances mortales. A mediados del año pasado falleció una persona y 26 resultaron con lesiones al ocurrir un accidente de tránsito entre una grúa marca Kato de la empresa estatal y un ómnibus de transporte público que cubría la ruta Santiago de Cuba-Baconao.

El chofer de la grúa, Luiber Pacheco Hierrezuelo, perdió la vida cuando el vehículo de izaje, de 20 toneladas, "loma abajo impactó" con la guagua y la volcó, describió *Granma*.

Las cifras oficiales más actuales sobre los accidentes laborales en Cuba son de finales de 2020. Ese año, pese al aumento del trabajo a distancia por la pandemia, se registró un promedio de muertes más alto que en otros años, con "32 accidentes mortales, 33 fallecidos por accidentes de trabajo y 14 decesos en la vía", de acuerdo con la prensa oficial.

Hasta el 5 de diciembre de 2020 ocurrieron 1.460 accidentes, que provocaron 1.469 lesionados. Los ministerios de la Agricultura, de Energía y Minas y de la Construcción registran los números más altos de percances laborales.

Sobre las muertes, funcionarios del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social achacaron las mismas "a la conducta de los trabajadores", al menos en el 54% de los casos, pero no especificaron otras causas.

En los primeros nueve meses de 2017, el país registró 44 accidentes laborales mortales en los que fallecieron 51 trabajadores. En ese período se hablaba de una tendencia a la disminución de la siniestralidad laboral, aunque ya se destacaba el aumento de muertes, especialmente los que se producen en las vías públicas.





La mascarilla azul se encuentra a un precio cinco veces lo previsto si se hubieran fabricado las de Matanzas. (14ymedio)

## El fiasco de las *azulitas* cubanas

14ymedio, Madrid | Octubre 04, 2021

Ni una sola de las *azulitas* fabricadas en Cuba ha salido del almacén de la empresa textil Unimoda, del grupo Gardis, en Matanzas. El local acumula más de 250.000 mascarillas quirúrgicas, según ha reconocido la dirección de la empresa al diario provincial Girón en un reportaje que desgrana, paso a paso, el interminable cúmulo de despropósitos que ha impedido que la producción nacional sea efectiva.

El pasado junio, y después de más de un año de retrasos, la prensa oficial anunció el inicio de la comercialización de estas mascarillas. La venta iba a comenzar a finales de ese mes, con prioridad para los sanitarios y empleados de colectivos de riesgo antes de llegar a la población general. Maribel Rodríguez Argüelles, directiva de la empresa, explicó que la maquinaria tenía que producir 100 unidades por minuto, 48.000 cada ocho horas.

Casi cuatro meses después, apenas se ha fabricado lo que, según esos cálculos, debería haberse hecho en dos días. ¿Cómo se ha llegado a una situación semejante? Los inversores no se lo explican.

Lway Aboradan, un sirio residente en Cuba desde 1994, fue quien ganó la licitación del contrato. El empresario, que estudió Farmacia en la Isla y se casó con una cubana, hizo la propuesta en marzo de 2020, nada más comenzar la pandemia de covid-19. La idea inicial era constituir una asociación entre la parte cubana y él, pero la complejidad burocrática del proceso llevó a tomar la decisión de que el sirio fuera proveedor de maquinaria y materia prima.

"Muchísimos, muchísimos obstáculos y el proceso es tan largo que si hubiéramos ido por el camino de la asociación aún no hubiéramos tenido la fábrica", dice Lway a Girón.

El inversor accedió a cobrar en CUC inicialmente, pero en esas llegó la eliminación de la moneda libremente convertible y Lway Aboradan tuvo que empezar a recibir pesos cubanos. En teoría, porque aún no ha visto ni uno. El acuerdo consistía en que recibiera los pagos a medida que se vendía el producto pero, como ahora sabemos, las siguen cogiendo polvo en el almacén, aunque Unimoda puso 5.000.000 de pesos para arrancar el proyecto.

**"Muchísimos, muchísimos obstáculos y el proceso es tan largo que si hubiéramos ido por el camino de la asociación aún no hubiéramos tenido la fábrica"**

Asombrosamente, a Diosdado Abreu Falcón, director de Gardis, no le parece que haya inconveniente en que se hayan fabricado poco más de 250.000 mascarillas en tres meses cuando sus previsiones eran 144.000 al día. "Yo no creo que haya ningún problema. Las máquinas se van adaptando a un período de trabajo, que se llama en la industria un proceso de adaptación de la maquinaria", declaró a Girón.

Muy distinto tono al de Lway Aboradan, que reprocha los "inconvenientes por los mismos procesos de preparación de la instalación, la preparación de las personas que estaban al frente". Las autoridades dicen que los empleados han recibido una formación de 15 días, pero lamentan que no pudieran ir a China por la pandemia o recibir algún formador desde allí, aunque no parece que eso justifique el escaso rendimiento de la planta.

El inversor sostiene, además, que los montadores de la maquinaria no siguieron las indicaciones del equipo. "La desprogramaron y empezaron a usar una como repuesto de la otra", dice.

Aboradan da todo lujo de detalles sobre los desastres que siguieron a ese hecho: avería en un medidor de presión por mala manipulación en el traslado, falta de dinero inicial para los equipos de climatización que precisa la conservación de la planta y, una vez se obtuvieron, incapacidad para montarla (lo que puede provocar un recalentamiento que destroce toda la instalación) e, incluso, una de las dos líneas de producción paralizada porque el desperfecto en un tornillo en la otra imposibilitó su uso.

En definitiva, Cuba no ha sido capaz de producir las mascarillas nacionales tantas veces prometidas y, lo que es peor, ni siquiera ha podido vender las que tiene. El diario local explica que solo una empresa se ha interesado por hacer un pedido, para comprar apenas 200 unidades, pero ni siquiera hay contrato a la vista.

Una vez más, y para el estupor del inversor –"Yo di tiempo de pago para que compraran la materia prima, fabricaran, vendieran y después me pagaran. Como empresario extranjero no entiendo cómo un nivel de producción en medio de un momento de crisis aquí no se vendió, ¿por qué no se vendió? Yo pregunto igual que ustedes"–, los directivos cubanos ni pestañean.

**El inversor sostiene, además, que los montadores de la maquinaria no siguieron las indicaciones del equipo. "La desprogramaron y empezaron a usar una como repuesto de la otra"**

Tanto Abreu Falcón como Rodríguez Argüelles consideran que todo inversor ha de esperar un tiempo para ver los resultados y creen que en algún momento se venderá el producto, aunque, de sus declaraciones se desprende que el espíritu empresarial no está precisamente entre sus cualidades. "No tenemos preocupaciones como empresa. Nosotros salimos adelante, porque se van a vender".

Rodríguez Argüelles, además, indica que de cada tres mascarillas fabricadas esperan vender una a la población, pero que la prioridad es que estén comercializadas en divisas. "Un razonamiento del que se deduce continuaremos esperando para adquirir las mascarillas matanceras", dice sin ambages el diario provincial que, además, recuerda que las azulitas que se venden en la actualidad, importadas, están a 25 pesos cubanos, cinco veces lo que debían costar las de Unimoda.

Aboradan aseguró a Girón que las autoridades compraron 2.000.000 de mascarillas a 48 centavos de dólar, lo que supuso un desembolso de 960.000 dólares aproximadamente, mientras que la misma cantidad hecha en Cuba hubiera costado 160.000 dólares.

La rocambolesca historia es aún más sangrante porque coincide con el mayor pico de coronavirus en Cuba. El propio diario Girón recuerda que este verano Matanzas contabilizaba los contagios oficiales a más de 1.000 diarios y hubo que desplazar a personal de toda la Isla a la provincia para luchar contra el brote, lo que, en última instancia, implicó detraerlo del resto de un país asediado por la enfermedad.

Un estudio realizado en Berkeley entre noviembre de 2020 y abril de 2021 comprobó que el uso de mascarillas textiles, las más extendidas en Cuba ante la incapacidad de acceder adecuadamente a las *azulitas* que ha mostrado el país, logró una reducción de la incidencia de covid-19 en un 9% allí donde se utilizaban frente a donde no se hacía. Sin embargo, en el caso de las mascarillas quirúrgicas, el porcentaje se elevaba al 12%, lo que demuestra que protegen mejor ante el contagio.



En Cuba se consumen "más de 40 millones de cajetillas mensuales, solo en la capital unas 400.000 de Criollos". (Ahora)

## Tabacuba explica por qué faltan los cigarrillos, y no es por el *bloqueo*

14ymedio, La Habana | Octubre 01, 2021

Los cigarrillos se han convertido en una de las primeras cosas cuya escasez no se atribuye oficialmente al *bloqueo*. En declaraciones a *Radio Rebelde*, los directivos de Tabacuba explicaron que los retrasos en la llegada de insumos a la Isla "no fueron todos debido a las medidas restrictivas impuestas por el bloqueo norteamericano".

José Liván Font Bravo y Raúl Hernández Ferrer, vicepresidente primero y director de Industria de la empresa estatal respectivamente, contaron a la prensa oficial que la pandemia y las "roturas imprevistas" en fábricas como Lázaro Peña, de Holguín, que concentra el 60% de la producción, han provocado la escasez del producto.

La explicación llega después de que este martes se conociera que la fábrica, que comercializa los cigarrillos Criollos en Holguín, apenas había entregado el 33% de lo previsto para el mes de septiembre.

La escasez de cigarrillos ya se remonta a varios meses y forzó el racionamiento del producto en La Habana el pasado junio, algo que se explica ahora, con las declaraciones de los funcionarios, que revelan que

"gran parte de su personal enfermó de covid", lo que ha mantenido desde julio a septiembre la fábrica a medio gas, con entregas por debajo del 50% del plan.

Los dirigentes de Tabacuba sostienen que a finales de septiembre la producción estaba al 81% y añadieron que durante todo el año ha habido otros problemas, como la falta de papel de envoltura, marquillas y piezas para las fábricas, fruto de la falta de liquidez.

Además, la fábrica de Ranchuelo, en Villa Clara, estuvo parada en dos ocasiones durante este año, un total de 24 días, por roturas. En esta situación también ha estado la de Juan D. Matas Reyes, en Trinidad. Ambas, junto con Segundo Quincosa, en La Habana, están recuperando sus antiguos niveles de producción por lo que los directivos afirman que poco a poco se volverá a la producción habitual.

De cualquier manera, el tabaco no estará disponible con normalidad hasta el primer trimestre del próximo año, siempre que las previsiones se cumplan, ya que hasta ahora no se ha empezado a contar con "cierto nivel de financiamiento".

### **Ese dinero está destinado a pagar los recursos para garantizar la producción de cigarrillos y, además, según Tabacuba**

Ese dinero está destinado a pagar los recursos para garantizar la producción de cigarrillos y, además, según Tabacuba, la materia prima está asegurada, ya que se dispone del suficiente tabaco en rama.

"Si de ahora en adelante se estabiliza en las cuatro fábricas del país la producción diaria por encima del millón 400.000 cajetillas de cigarrillos, en la red de comercio minorista comenzará a verse de manera paulatina una mejor presencia de este renglón, pero no suficiente aún", argumentan.

Los fumadores cubanos tendrán que seguir haciendo colas y pagando los elevados precios que se piden en el mercado negro donde, en los últimos días, las cajetillas ya están por encima de los 120 pesos.

Hernández Ferrer aseguró durante la entrevista que en Cuba se consumen más de 40 millones de cajetillas mensuales, solo en la capital unas 400.000 de Criollos que, alega, son los preferidos por muchos consumidores.

En la calle, sin embargo, se conoce a estos cigarrillos como *rompe pechos* y los fumadores recuerdan que siempre han sido de mala calidad.



"Estaban mal pegados, manchados, pero eran una solución para quienes trabajábamos en el sector estatal y cobrábamos poco más de 310 pesos", contó esta misma semana un habanero a este diario.

Sin embargo, la escasez ahoga y estos denostados cigarrillos se han convertido ahora en objeto de deseo de muchos cubanos, por el precio inalcanzable de otras marcas de mayor calidad.





Familia de Jonathan Torres Farrat, uno de los menores detenidos tras las protestas pacíficas del 11 de julio. (Captura)

## La Fiscalía pide penas de 6 a 12 años para los manifestantes de San Antonio

14ymedio, La Habana | Octubre 07, 2021

Un total de 17 personas están siendo juzgadas esta semana por su participación en la manifestación pacífica del pasado 11 de julio en San Antonio de los Baños, Artemisa, la que prendió la mecha del resto de protestas en el país aquel domingo.

Para ellos pide la Fiscalía entre 6 y 12 años de cárcel, por delitos como "desacato", "atentado", "instigación a delinquir" y "desórdenes públicos". A Yoan de la Cruz, el joven que transmitió en directo la marcha, podrían condenarlo a 8 años de prisión, igual que a Adrián Rodríguez Morera.

De la Cruz, Yunier Claro la Guardia y Julián Manuel Mazola Beltrán son señalados como los que animaron a los "aglomerados" a denigrar a Miguel Díaz-Canel, a Raúl Castro y a la Policía como institución, así como al orden económico social del país "con la intención de crear el caos en el territorio", dice el documento oficial.

Para Mazola Beltrán piden 10 años, igual que para Carlos Manuel Pupo Rodríguez. Las más elevadas sanciones, 12 años, son para Rolando Yusef Pérez Morera y para Joel Díaz Hernández.

El resto de acusados son Miguel Díaz Zaldívar, Osdany Antonio Ricardo Aguilar, Rolando López Rodríguez, Yordan Esteban Brook Amador, Miguel Díaz Sosa, Ariel Pérez Montesino, Omar Hernández Calzadilla, Denis Hernández Ramírez, Cristian Reyes Pérez, Adrián Rodríguez Morera y Jany Millo Espinosa.

Las penas que solicita la Fiscalía parece estar convirtiéndose en la norma para aquellos casos que aún quedan sin juzgar. Decenas de manifestantes que fueron procesados de forma sumaria durante el verano recibieron multas y penas menores.

En sus conclusiones provisionales, los acusadores explican que aunque muchos de los 500 ciudadanos que se concentraron el 11J en el parque de la iglesia de San Antonio de los Baños pedían el fin de los cortes eléctricos y protestaban por la escasez de medicamentos, otros perseguían "subvertir el orden constitucional", entre los que se encuentran los 17 acusados.

Por otra parte, la Fiscalía Provincial de La Habana ha negado por tercera vez un cambio de medida cautelar para el adolescente Jonathan Torres Farrat, en prisión preventiva por haber participado en el 11J.

**"No les impugnen más cosas que ellos no hicieron", explica con desparpajo. "Todo fue pacífico, señores, todo"**

El joven, que cumplió 17 años aquel mismo domingo de julio y es asmático además de padecer del corazón, no fue arrestado enseguida, sino un mes después, el 13 de agosto, al ser identificado en dos videos requisados por la Policía.

En ellos, declaró su madre, Bárbara Farrat, a *Radio y Televisión Martí*, se observa a su hijo con un palo y en el otro, que recoge una piedra y la lanza. Por ello, acusan al joven de "atentado", "desórdenes públicos" y "propagación de epidemia", pero hasta el momento, no han entregado ni al joven ni a su familia la petición fiscal.

"Me alertaron que ya el juicio está cerca, por tanto, es que lo van a enjuiciar", aventuró Farrat al mismo medio.

En Cuba, la responsabilidad penal es exigible a partir de los 16 años de edad. Para las personas de más de 16 años, y menos de 18, los límites mínimos y máximos de las sanciones pueden ser reducidos hasta la mitad, y con respecto a las de 18 a 20, hasta en un tercio.

Una decena de menores fueron detenidos tras el 11 de julio, pese a que el ministro de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez, aseguró que no había presos de esas edades en las cárceles cubanas.

En redes sociales se hizo viral estos días otra menor, la hija del detenido Nadir Martín Perdomo, arrestado junto a su hermano, Jorge Martín Perdomo, en San José de las Lajas, al publicar un video en el que pide la libertad de su padre y de su tío.

"Mi padre y mi tío caminaron pacíficamente por las calles, del mismo modo que lo hicieron cientos de cubanos", dice en la transmisión la niña de tan solo 11 años, quien rompe a llorar cuando dice que extraña a su padre. "Pido que haya justicia, pero la justicia verdadera, no mentiras", reclama. "No les impugnen más cosas que ellos no hicieron", explica con desparpajo. "Todo fue pacífico, señores, todo, porque ellos son hombres de bien, hombres con principios, educados, honestos, hombres buenos".



En Sancti Spíritus, muchos vecinos han denunciado módulos incompletos. (14ymedio)

## Para la entrega de alimentos gratis priorizan los barrios donde hubo más protestas el 11J

Natalia López Moya, La Habana | Octubre 05, 2021

El segundo módulo de alimentos gratis, aunque menos surtido que el anterior, llegó este fin de semana a Punta Brava, en el municipio habanero de La Lisa.

"Ve tirando con el *modulito*, hasta que llegue lo otro. Aprovecha que esto no se da todos los días", decía el dependiente de la bodega a Juan, un vecino de la barriada que preguntaba por los mandados del mes mientras recogía su combo este sábado.

"Casi tres horas de espera para recoger los productos que nos dieron esta vez", protestaba Juan, después de saber que aún deberá esperar a finales de esta semana para conseguir los productos por la libreta de abastecimiento. Hasta ese momento deberá conformarse con la bolsa de la donación, que esta vez contenía cuatro paquetes de arroz, uno de azúcar y seis de pastas.

Los presidentes de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) se encargaron el sábado pasado de ir casa por casa para explicar a los residentes que debían presentarse en las bodegas con la libreta y el carné de identidad a recoger el paquete.

El pasado agosto, el Gobierno intentó calmar los ánimos después de las protestas populares del 11 de julio con la entrega a la población de un primer módulo de alimentos donados por lo que llamó "países amigos". Los primeros beneficiarios fueron, precisamente, los barrios de la capital donde las manifestaciones fueron más intensas, como Punta Brava, donde más fuerte se escuchó el reclamo de libertad y de donde son muchos vecinos que siguen detenidos, a pesar de los reclamos nacionales e internacionales por su liberación.

"A mí no me compran con arroz y azúcar, cada vez que me quiten la luz voy a protestar, y si continúan apretando, le metemos el 11 de julio 2.0", decía un joven en la cola de los módulos. Por si fuera poco, las recientes fallas en el sistema eléctrico nacional han castigado con fuerza a este reparto.

**"A mí no me compran con arroz y azúcar, cada vez que me quiten la luz voy a protestar, y si continúan apretando, le metemos el 11 de julio 2.0"**

Aunque en la capital ya se está entregando el segundo módulo, en algunas provincias el proceso aún marcha lento y se han denunciado robos en los paquetes.

En Sancti Spíritus, las quejas de varios consumidores por la entrega de módulos sin arroz o sin pastas han forzado la intervención de las autoridades y la prensa oficial.

Yanrobert Suárez Sánchez, director de la Empresa Mayorista Provincial de Alimentos (EMPA), aseguró a *Escambray* que la cadena de distribución está "blindada" y sin aparentes fallos, ni desvíos de mercancía, pero atribuyó los problemas a la fragilidad de los paquetes que, sostuvo, se abren durante el proceso de transporte. Además, añadió, es complicado saber a qué bolsa pertenece un artículo que se sale, lo que puede provocar que algunos combos lleguen incompletos.

El economista cubano afincado en España Elías Amor ha calificado estos módulos de "calmante del dolor más intenso que sufre la nación". En un *post* dedicado a la distribución de estos lotes, que relaciona además con la vetusta canasta normada que durante 60 años ha cercenado la libre elección de alimentos a la población, el experto advirtió de que esta ayuda humanitaria es "pan para hoy y hambre para mañana".





Elsa Isaac Reyes tenía una primera "carta de advertencia" por participar en la manifestación pacífica del 11 de julio. (14ymedio)

## La Seguridad del Estado impide la entrega de las notificaciones de la marcha del 20N

Luz Escobar, La Habana | Octubre 05, 2021

La activista Elsa Isaac Reyes fue detenida este lunes en Palma Soriano cuando intentaba entregar a las autoridades una carta para avisar de la realización, el próximo 20 de noviembre en esta ciudad del oriente, de una Marcha Cívica por el Cambio.

Manuel Cuesta Morúa, vicepresidente del Consejo para la Transición Democrática en Cuba (CTDC), organización opositora a la que pertenece también Isaac, cuenta a *14ymedio* lo que ocurrió: "Ella fue a presentar a la intendencia municipal de Palma Soriano la solicitud con las 20 firmas que habían recogido y cuando llegó al lugar le dijeron que debía ir a la parte de atención a la población". Allí, le pidieron que esperara afuera unos minutos, que le iban a avisar antes de entrar, "pero en realidad lo que hicieron fue avisar a la Policía y a la Seguridad del Estado".

El opositor explica que uno de los oficiales le preguntó las razones que tenía para estar en ese lugar y ella les dijo que iba "en cumplimiento de los artículos 56 y 61 de la Constitución que protegen y legitima la presentación de peticiones al Gobierno".

"Los agentes llegaron en una patrulla con dos policías que se me acercaron de mala forma y me quitaron los papeles y me los rompieron, luego me halaron del brazo para llevarme a la unidad", cuenta a este diario la propia Isaac. Allí, la amenazaron con procesarla por desorden público y desobediencia y le presentaron una carta de advertencia. "Yo tenía otra de cuando me detuvieron en la manifestación del 11 de julio, pero no se las firmé", en esa fecha fue multada con 1.000 pesos.

En la unidad, asegura, la agredieron física y verbalmente y le decomisaron el teléfono móvil. "Me dijeron que el celular no saben cuando me lo van a devolver porque tienen que analizarlo".

**"Los agentes llegaron en una patrulla con dos policías que se me acercaron de mala forma y me quitaron los papeles y me los rompieron, luego me halaron del brazo para llevarme a la unidad"**

En la ciudad de Santiago de Cuba fue detenido también por la Seguridad del Estado y la policía el activista Dariem Columbié. Según confirmó a *14ymedio* su hermana, Joanna Columbié, fue arrestado cuando se dirigía a entregar la notificación de la manifestación en la sede de los gobiernos provincial y municipal.

"Una vez más la dictadura pone en evidencia la violación de su propia Constitución", escribió en su perfil de Facebook la también activista residente en Miami, al denunciar la detención de su hermano.

Es la primera vez que impiden entregar la solicitud de manifestarse el 20N, una iniciativa del colectivo Archipiélago junto al CTDC y que ya se presentó en seis provincias: La Habana, Santa Clara, Cienfuegos, Guantánamo, Holguín y Pinar del Río.

"El día 1 de octubre, en el Poder Popular Provincial de Pinar del Río, un grupo de ciudadanos firmaron el documento donde se notifica a las autoridades la realización de una marcha contra la violencia, para exigir que se respeten todos los derechos para todos los cubanos, por la liberación de los presos políticos y por la solución de nuestras diferencias a través de vías democráticas y pacíficas", informó en su página de Facebook el grupo Archipiélago.

Varios de los firmantes de la petición en La Habana han sufrido arrestos arbitrarios o han sido citados por la Seguridad del Estado para interrogatorios en los que no han faltado el hostigamiento y la amenaza de cárcel. Cuesta Morúa fue arrestado la semana pasada al salir de su casa para advertirle que no iban a permitir la marcha, y lo mismo ocurrió con Marthadela Tamayo y Osvaldo Navarro.



Merladet, de 26 años, impartía clases de Historia desde hace dos años en el preuniversitario vocacional Silberto Álvarez Aroche, de Granma. (Cortesía)

## "No hay quien me calle", dice el profesor despedido por criticar la Salud en Cuba

Luz Escobar, La Habana | Octubre 06, 2021

Julio Merladet, quien hizo varias denuncias públicas sobre la mala atención sanitaria en Cuba hace meses, fue sancionado este martes en su centro de trabajo con la "separación del sector de la Educación" durante tres años. Es, de facto, un despido.

Merladet, de 26 años, impartía clases de Historia desde hace dos años en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (Ipvce) Silberto Álvarez Aroche, de Granma, donde, cuenta a *14ymedio*, estaba muy bien considerado.

Lo muestran los diplomas que le concedieron en varias ocasiones, como "profesor destacado" y "educador ejemplar", el último de ellos el pasado diciembre.

En agosto de este año, hizo una transmisión en Facebook que se hizo viral en la que contaba que su hija y su pareja no habían recibido atención médica en los centros de salud por donde pasaron. Tras dar positivo, el joven no fue trasladado a un centro de aislamiento y acabó contagiando a su familia.

"Si me hubiera parado unos días antes en el portal de mi casa y hubiera gritado 'patria y vida', hubiera llegado la policía aquí más rápido que lo que han llegado los médicos a mi vivienda", dijo en ese video, donde también adelantaba que podían separarlo de su puesto de trabajo.

Así sucedió este martes. Ese día, le avisaron para convocarlo para "un trabajo voluntario", pero en realidad era para sancionarlo. Ya lo esperaba: las represalias habían comenzado mucho antes, "siendo yo profesor todavía", narra, "después que publiqué los primeros videos".

El documento que le entregaron está firmado por Denis Alberto Moreno Beatón, director de la Unidad Presupuestada de Educación en Granma, y dice que Merladet "incurrió en violaciones de la disciplina laboral".

"Publicó dos videos en vivo en las redes sociales de manera descompuesta y bien grosera, se expresó en contra de las instituciones hospitalarias y el Gobierno, luego hace una publicación donde dice que no se arrepiente de nada dicho en los videos pero si de las groserías que había utilizado", detalla el texto, que argumenta que un profesor "viola el reglamento" cuando no mantiene "una conducta consecuente con los principios éticos de la política educacional, realizando permanentemente la labor educativa que le corresponde" o realiza "actos graves" que son "contrarios a la moral y a los principios ideológicos de nuestra patria".

**"Difamar o menospreciar públicamente a las instituciones de la República y a los héroes y mártires de la patria", se lee también en la notificación**

"Difamar o menospreciar públicamente a las instituciones de la República y a los héroes y mártires de la patria", se lee también en la notificación, es una violación de "suma gravedad".

Si acaso Merladet se arrepiente de algo es de las "malas palabras" del primer video –"Soy un guajiro y cuando me atravieso, me cierro, y en ese momento hablé alterado", alega–, pero de ahí en fuera, de nada.

Además, ya había tomado la decisión de no seguir enseñando, a pesar de que meses antes le habían ofrecido "hacer el doctorado directo, sin hacer maestría".

Muchos de sus compañeros, asegura, también lo han apoyado, e "incluso se brindaron de testigos si decido apelar", algo que todavía no se decide a hacer. "Tengo siete días hábiles para hacer la reclamación pero aún lo estoy pensando".

"¿Por qué me piden la separación del sector de Educación por tres años? ¿Qué yo violé?", se pregunta Merladet en una transmisión en sus redes sociales este martes. Como ciudadano se estaba expresando libremente, alegó, "un derecho que tiene cualquier persona en cualquier país del mundo". Pero no en Cuba.

"No me voy a morir de hambre, yo sé trabajar, yo sé lucharla", dice en el video Merladet, quien cuenta que vende cominos en la calle.

A la vez, interpela a los "trabajadores": "Usted, con su salario, ¿puede comprar en una tienda en MLC? No puede, porque no nos pagan en MLC", se responde. "Tienen que tener familia allá, en el imperio, en el enemigo", ironiza. "Si eres un trabajador de a pie, descalzo, como somos nosotros, no puedes entrar ahí, tienes que tener un gusano que te mande cosas para poder comprar ahí". Su salario de maestro, refiere, era de 4.845 pesos.

En la misma publicación, Merladet anuncia que ahora sí se va a meter "de verdad" en la política: "A mí ya no hay quien me calle", concluye su video. "Patria y vida, se acabó patria o muerte; patria y vida, que es lo que nos representa".





Yotuel Romero se despidió en el cuarto programa de Masterchef, pero luchará por volver a la competición en una 'repesca'. (TVE)

## Yotuel sale de MasterChef porque le "faltó un poquito de azúcar" en el bizcocho

14ymedio, Madrid | Octubre 05, 2021

"Llevamos a Cuba en el corazón, *brother*", dijo el cocinero español Pepe Rodríguez a Yotuel Romero en su despedida de MasterChef Celebrity. "Cuba libre", respondió el artista cubano en el cierre del popular programa de Televisión Española. Sus palabras fueron repetidas por el chef y algunos de los compañeros de Romero, que aplaudían emocionados al cantante tras conocer, con tristeza, su salida del concurso.

Yotuel Romero tuvo que abandonar este lunes el *show*, que emitía su cuarto programa, después de mezclar mal los ingredientes de un bizcocho. "Parece mentira, me faltó un poquito de azúcar", bromeaba el artista, que ha popularizado el himno anticastrista *Patria y Vida*, en medio del disgusto de una mayoría de concursantes, que quedaron consternados tras la salida del cubano de las cocinas.

"¿Pero estáis locos? Este es uno de los mejores, en equipos y en todo, ¿qué vamos a hacer sin él?", exclamó la actriz Victoria Abril, que se disputaba con el cubano la permanencia.



"Es un palo que no esperaba para nada. Se va mi mitad, somos hermanos", murmuraba el cantante español David Bustamante, con quien el cubano ha construido una estrecha relación y que pudo bajar a abrazarlo antes de que se fuera. Juntos habían elaborado una excelente receta de salmón que les valió la segunda plaza en la primera prueba de la noche, pero la mala suerte se cruzó después en el camino de Romero.

Su equipo cayó en la prueba colectiva y le tocó luchar por su plaza en la prueba de eliminación. De los tres peores postres, el suyo fue el más desafortunado.

**"Siempre hay un mañana, hay repesca y hay que seguir trabajando", dijo el artista en la breve entrevista de despedida, sentado ya con Pepe Rodríguez**

"Siempre hay un mañana, hay repesca y hay que seguir trabajando", dijo el artista en la breve entrevista de despedida, sentado ya con Pepe Rodríguez. "Me siento súper afortunado de haber vivido la experiencia. Me hubiera gustado estar un poquito más, seguir cocinando y aprendiendo, pero en la vida todo es por algo. Yo seguiré cocinando, porque el esfuerzo y perseverancia triunfan", dijo.

El cubano peleará para regresar en un futuro episodio de rescate a uno de los eliminados. En su paso por MasterChef, el cantante se ha ganado el afecto de los demás concursantes y, poco a poco, el del público.

Aunque no se libró de las lógicas críticas entre los espectadores, muchos de los cuales le reprocharon su insistencia en mencionar su pasado de hambre y miseria en la Isla hasta que, gracias a la apertura de un restaurante clandestino pudo hacer dinero con el que salir de Cuba, en apenas un par de episodios empezó a ser considerado uno de los más sencillos, responsables y sensatos del concurso.

El tiempo dirá si el artista, que ha peleado también por que el muy amplio público que ve este programa en España conozca la pésima situación de los derechos humanos en Cuba, regresa al concurso, que en la Isla muchos siguen gracias al paquete semanal.

## INTERNACIONAL



Hugo Carvajal, que fue jefe de los servicios de contrainteligencia militar, durante la vista celebrada este jueves en la Audiencia Nacional. (EFE/Emilio Naranjo)

### **El ex jefe de inteligencia chavista sitúa en Cuba la trama para financiar a Podemos y grupos afines**

**14ymedio, Madrid | Octubre 06, 2021**

El ex general venezolano Hugo *El Pollo* Carvajal, detenido en septiembre en Madrid y pendiente de extradición a EE UU, ha asegurado a la Justicia española que Venezuela canalizaba dinero a través de La Habana con el que financiaba distintos grupos sociales y organizaciones de izquierdas afines a sus intereses en varios países.

Según la versión del ex jefe de la inteligencia chavista, el dinero procedía de los beneficios de la venta de excedentes del petróleo venezolano en el mercado negro y se ingresaba en un "fondo rotatorio" con sede en la capital cubana de unos 200 millones de dólares. Carvajal asegura que entre los beneficiarios está uno de los fundadores del partido español Podemos, Juan Carlos Monedero, que recibió unos 200.000 euros por elaborar informes presuntamente carentes de contenido.

La declaración de Carvajal, filtrada al medio *El Debate*, indica que, cuando en 2019 llegó a España para fugarse de la Justicia estadounidense, ya tenía esta información y que se lo había confirmado en un encuentro Rafael Ramírez –ministro de Industria y Petróleo de Venezuela y presidente de Pdvsa–, al que en España se investiga también en relación a cobros irregulares que el ex embajador de este país en Caracas, Raúl Morodo, su hijo Alejo y otros dos socios venezolanos recibieron de la petrolera.

La información sobre la ramificación cubana la dio el ex militar venezolano en una comparecencia voluntaria el pasado 20 de septiembre en la Audiencia Nacional española, tribunal competente para casos de terrorismo entre otros. Allí, Carvajal facilitó durante horas, según los medios madrileños, testimonios en el marco de una investigación sobre terrorismo internacional para la que tiene planeado entregar documentación que los sustenten.

**El pasado día 1 de octubre depositó en el juzgado papeles sobre contratos del despacho del ex juez Baltasar Garzón, Ilocad, con Pdvsa para supuestas labores de "coordinación con la Fiscalía y los tribunales en España" por importe de 8,8 millones de euros**

El pasado día 1 de octubre depositó en el juzgado papeles sobre contratos del despacho del ex juez Baltasar Garzón, Ilocad, con Pdvsa para supuestas labores de "coordinación con la Fiscalía y los tribunales en España" por importe de 8,8 millones de euros. La firma ha confirmado que fue contratada por un bufete americano que lleva la defensa internacional de la estatal petrolera venezolana para estudiar la viabilidad de emprender acciones legales en el país europeo por delitos de organización criminal y blanqueo.

El Pollo también ha expuesto al juez presuntos nexos entre la guerrilla colombiana de las FARC, el grupo terrorista vasco ETA y el Gobierno de Venezuela, según fuentes judiciales.

Otro de los asuntos sobre los que está hablando Carvajal es el envío de maletas con dinero desde Caracas para financiar empresas, partidos y organizaciones afines a su Gobierno, también con dinero de la petrolera estatal Pdvsa. Las entregas que inicialmente se hacían a través de las embajadas de Venezuela, hoy se hace "directamente desde Cuba a Colombia, España... o donde tengan que mandar el dinero".

Carvajal está actualmente en prisión tras la negativa de la Justicia a concederle la libertad provisional con medidas cautelares, al considerar que hay un "elevado" riesgo de fuga, por los antecedentes que tiene de haber huido ya durante casi dos años.

La Audiencia Nacional y el Gobierno español dieron luz verde en 2020 a su entrega a las autoridades estadounidenses, pero la extradición fue suspendida momentáneamente por una confusión, al creerse que su solicitud de asilo de 2019 estaba sin respuesta.

Aunque finalmente la petición sí estaba resuelta y era negativa, Carvajal decidió "colaborar" con la Justicia española ofreciendo las declaraciones que se están conociendo en estas últimas semanas, así como aportando documentación. El Pollo sostiene que toda esta cooperación no podría realizarse si es extraditado.



## OPINIÓN



Como si algo que no ha ocurrido todavía pudiera ensombrecer lo que ya se inscribe como una fecha histórica; como si el 20N no fuera la continuidad del 11J. (14ymedio)

### El espacio y el tiempo de las palabras

Reinaldo Escobar, La Habana | Octubre 06, 2021

Algo que nunca he logrado hacer es pronunciar dos palabras al mismo tiempo. Esa "deficiencia" me ha llevado a comprender lo difícil que resulta exponer dos ideas de forma simultánea en una oración gramatical. En este arduo bregar de medio siglo también he aprendido que no puedo decirlo todo en un texto de 400 palabras.

Cuando hablo, por ejemplo, de los apagones, suele aparecer un comentarista que me reprocha no mencionar el desabastecimiento de alimentos, y si me concentro en la ausencia de productos, aparece otro que se indigna porque no he mencionado la crítica situación de la vivienda, el desastroso estado de las calles o la calamidad del transporte público. No habrá excusa si olvido la caída en picada de los servicios de salud o el machacón adoctrinamiento en las escuelas. Pero lo más imperdonable siempre será no echarle la culpa a la dictadura.

Los regaños de más actualidad van contra la intención de promover la convocatoria a la marcha del 20 de noviembre porque "se pretende eclipsar lo que pasó el 11 de julio", como si algo que no ha ocurrido

todavía pudiera ensombrecer lo que ya se inscribe como una fecha histórica. Como si el 20N no fuera la continuidad del 11J.

Luis Manuel Otero Alcántara no ha pasado de moda porque expongamos la detención arbitraria de Hamlet Lavastida; denunciar la injusta prisión de Maykel *Osorbo* no deja en un segundo plano la sistemática represión contra las Damas de Blanco; reportar la embestida contra la sede de la Unpacu en Santiago de Cuba no es un truco para ningunear el asalto a Cubalex; mostrar el despojo de sus medios de trabajo a periodistas independientes no se hace para olvidar el atropello a que fueron sometidos los prisioneros de la Primavera Negra de 2003.

Si logramos exponer todo lo anterior en una sola cuartilla, siempre brillarán por su ausencia el crimen contra el remolcador *13 de Marzo*, la parametrización del Quinquenio Gris, los campamentos de la UMAP, los desalojos forzosos en el Escambray, los fusilamientos exprés del año 1959.

Pretender decirlo todo cada vez que se habla o que se escribe, además de resultar aburrido para el lector, tiene el grave riesgo de dejar de mencionar algo o a alguien. Lo pruebo en esta nota donde he omitido tantas cosas que debieran ser inolvidables.





Cada día muchos cubanos toman la decisión de partir, se suben a un avión sin mirar atrás. (EFE)

## La Isla se fuga dentro de una maleta

Yoani Sánchez, La Habana | Octubre 03, 2021

En una gaveta guardo una caja con fotos que evito mirar. Son imágenes llenas de rostros que se marcharon, cientos de amigos, colegas y familiares que ya no habitan en esta Isla. La escapada de deportistas, artistas, balseros o funcionarios se acelera en la medida en que el país se hunde. Ahora mismo, vivimos tiempos de caída estrepitosa y de adioses constantes.

La fuga de 11 peloteros cubanos durante el Campeonato Mundial sub-23 de béisbol, en el estado mexicano de Sonora, ha sido el más reciente capítulo de esta sangría, pero cada día muchos otros toman la decisión de partir, se suben a un avión sin mirar atrás, atraviesan una selva o cruzan el mar. Están expresando con sus pies lo que no se atreven a decir en voz alta: el sistema es un fracaso y el país resulta invivible.

El destino final puede ser cualquier lugar. Ayer una amiga anunció que se marcha a Islandia, otra isla de la que solo sabe que "está lejos de Cuba y no están construyendo el socialismo". El vecino de la esquina rompió su carné del Partido Comunista y ahora trabaja en una brigada de limpieza en Miami; mientras que una amiga de la infancia está organizando un matrimonio de conveniencia para emigrar a Italia.

Algunos se lamentan de haber esperado tanto. "Mi hermana me lo advirtió y pensé que esto iba a ir mejorando, pero va para atrás como el cangrejo", me dice la dependiente de un mercado agrícola cercano. "Prefiero empezar de cero en cualquier lugar que pasar el resto de mi vida aquí", sentencia. Dos clientes que apuran un vaso con jugo asienten con la cabeza tras escucharla.

Todos los que arriban a la conclusión de que "hay que salir y salir ya" tienen esa mirada de absoluta resolución que se ve en los puntos nodales de la vida. He notado esa dureza en las viudas, en las familias que lo han perdido todo tras un incendio e incluso en los presos condenados a largas penas. Es como si después de haber sido despojado de todo, comprendieran que les queda un último poder: la potestad sobre sus cuerpos.

**La fuga de 11 peloteros cubanos durante el Campeonato Mundial sub-23 de béisbol... ha sido el más reciente capítulo de esta sangría, pero cada día muchos otros toman la decisión de partir, se suben a un avión sin mirar atrás**

Y esa facultad de decidir poner distancia de por medio –física o mentalmente– de aquello que duele o enoja, es la que están ejerciendo los miles de cubanos que cada año emigran. Ni los titulares triunfalistas de la prensa oficial, ni los matutinos escolares encendidos de consignas, ni las promesas de un modelo "próspero y sostenible" a la vuelta de la esquina los disuaden. Están hartos.

Al inicio, el oficialismo cubano justificaba la escapada tildando de burgueses a quienes partían al exilio después de que sus propiedades, industrias y negocios habían sido confiscados. Más tarde, los llamaron "escorias" por aquello de que eran subproductos descartables de la "fundición del hombre nuevo". Todavía hoy, los describen como gente débil ante "los cantos de sirena del capitalismo".

Hábilmente, el castrismo también ha utilizado la emigración como una válvula para soltar la presión social. No es casualidad que las grandes oleadas migratorias cubanas, como la salida por el Puerto de Mariel en 1980 o la Crisis de los Balseros en el verano de 1994 hayan estado precedidas de graves estrecheces económicas y un aumento de la inconformidad ciudadana. A las protestas populares del 11 de julio le viene tocando también su estampida y ya la estamos viviendo.

La vergüenza de que prácticamente la mitad de una delegación deportiva se fugue de una competición es algo que no se limpia con los abultados

dólares de las remesas que mandan posteriormente los emigrados. El fenómeno solo ocurre en países-prisiones al estilo del bloque comunista de Europa del Este, la dinástica dictadura de los Kim en Corea del Norte, Belarús... y esta Isla. Estamos en la lista de las naciones que se sienten como barrotes; de los sistemas que se viven como jaulas.

Nos esperan meses de decir adiós cada día, porque no van a poder poner un policía al lado de cada cubano que viaje en una delegación oficial. Las fugas quizás toquen también a las altas instancias del poder, porque las ratas abandonan el barco cuando se hunde, no por "ratas", sino por inteligentes. Sienten que solo es cuestión de tiempo que a este cascarón vacío de sistema lo sepulten las aguas del cambio.





Ya a ese pueblo nadie volverá a engañarlo, porque ha tomado conciencia de sus derechos y, tarde o temprano, saldrá a exigirlos. (EFE)

## Pongamos las bases de la nueva Cuba

Ariel Hidalgo, Miami | Octubre 02, 2021

Ya que el pueblo cubano por fin ha conquistado la libertad, puesto que la verdadera liberación comienza en el espíritu humano, es hora de empezar a poner las bases de la nueva Cuba.

Aquellos que aún creen que gobiernan el país, ignorantes de que nadie gobierna sin el consentimiento de los gobernados, creerán que finalmente han logrado poner el dogal al pueblo y que pueden engañarlo una vez más por arte de birlibirloque, realizando cambios aquí y allá para no tener que cambiar cosa alguna. No entienden para nada lo que en realidad ha pasado. Igual que no creyeron que podía ocurrir lo del 11 de julio, piensan ahora que todo volverá a su sitio, que todo será como antes de esa fecha. No ven la realidad o no quieren verla, y eso puede ser peligroso. Ya a ese pueblo nadie volverá a engañarlo, porque ha tomado conciencia de sus derechos y, tarde o temprano, saldrá a exigirlos. Y no será como ese día, sino multiplicado por diez. Ahora podría ser el Estado el que sea expropiado, como en los 60 la dirigencia lo hizo con la población, incluyendo a los trabajadores independientes.

El Estado se apropió por la fuerza de todas las riquezas del país en nombre de todo el pueblo, las tierras, las fábricas, los comercios, los

bancos, los hoteles e incluso de los más modestos medios de subsistencia de trabajadores humildes que se ganaban la vida con su propio esfuerzo sin explotar a nadie. ¿A quién liberó? A partir de ese saqueo colectivo comenzó el sometimiento de toda la ciudadanía, que desde entonces perdió todas sus libertades; ya no podía expresar sus opiniones, asociarse libremente, abrirse paso por sí misma en actividades económicas independientes, por lo que dejó de ser persona para convertirse en una mera tuerca de la maquinaria estatal.

Esa dirigencia que dijo haber puesto fin a los latifundios y a todos los monopolios, lo que en realidad hizo fue crear un inmenso monopolio, la más grande concentración de riquezas que haya podido concebirse para después engendrar una burocracia corrupta, administraciones designadas por ese Estado que han derrochado todos los bienes que no le pertenecían, y ha arrastrado a la población a una vida de calamidades y carencias.

### **Esa dirigencia que dijo haber puesto fin a los latifundios y a todos los monopolios, lo que en realidad hizo fue crear un inmenso monopolio**

Ahora solo hay que expropiar a un propietario, al supremo terrateniente, al único monopolio que ha quedado en pie. Ahora le toca al Estado ser expropiado por ese pueblo al que la propia constitución vigente reconoce como dueño legítimo. Ahora ese pueblo tiene el derecho de expropiar al expropiador y a deshacerse de todas esas administraciones corruptas que controlan esas empresas, no una por una, sino a todas de una vez, instando a todos los colectivos de base en los centros y empresas bajo tutela de ese Estado, y crear por su propia cuenta, consejos obreros electos democráticamente para que dirijan todos esos medios de producción en lugar de esa burocracia. Cada núcleo laboral es más productivo si siente que el centro le pertenece y que va a obtener parte de las ganancias de lo que produce, y esos consejos, si lo creen necesario, contratarán a aquel que los dirija con mayor eficiencia.

El pueblo debe declarar al Estado como incompetente, por haber confiado y designado a todos esos burócratas corruptos, y sustituirlo, por falta de ética y por haber violado sistemáticamente sus derechos. No sólo el de libre expresión y asociación, sino, incluso, a la vida, al haber ordenado el hundimiento de dos barcos en dos ocasiones distintas, el Río Canímar y el *13 de Marzo*. Ambos sucesos produjeron las muertes de numerosos ciudadanos, así como miles de ejecuciones en juicios sumarísimos carentes de toda garantía procesal.

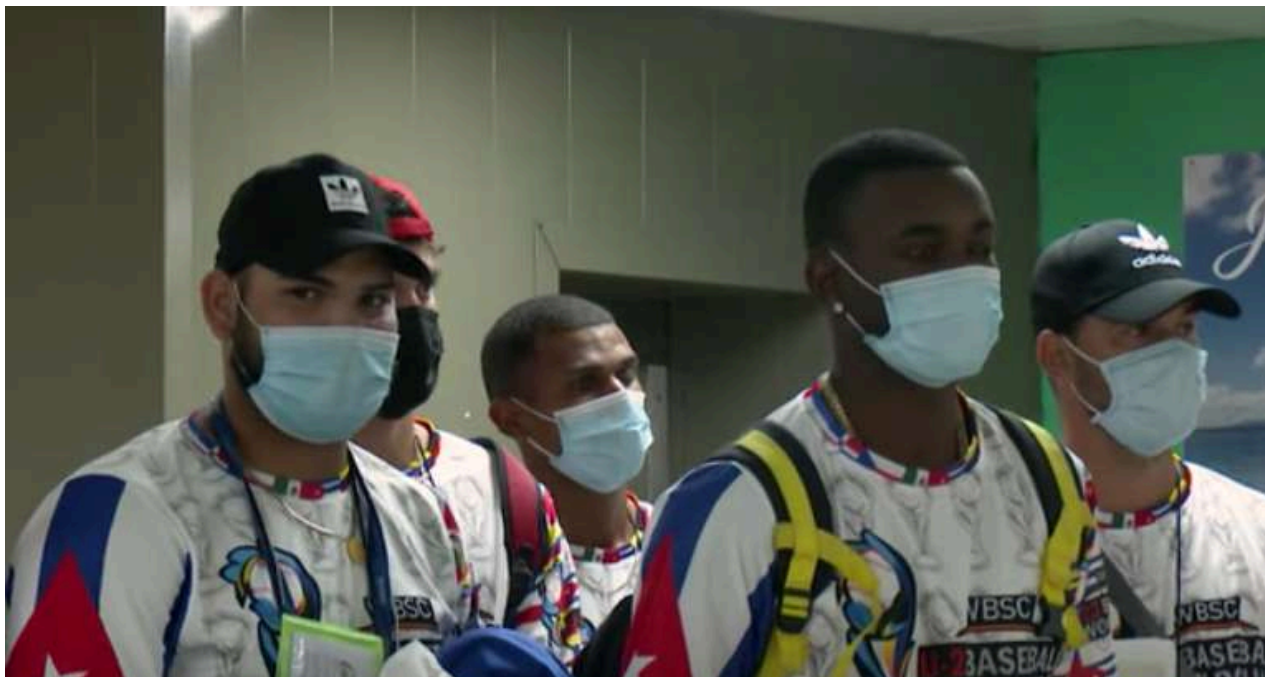
Ese Gobierno nunca fue elegido, sino designado a dedo por otro u otros que tampoco el pueblo eligió. La Constitución fue redactada por

constituyentes también elegidos a dedo, por la soberana voluntad de una llamada dirigencia histórica con potestades omnímodas basadas en las supuestas glorias de un pasado ya lejano. Por tanto, este Gobierno carece de toda legitimidad y debe ser suplantado, provisionalmente, por una junta cívica de hombres y mujeres que se hayan ganado la admiración y el respeto de todo el pueblo. No para gobernar, sino para restablecer los derechos y libertades de la ciudadanía, convocar una nueva constituyente, y organizar unas elecciones libres.

No dejará de haber quienes digan que estoy delirando, que construyo castillos en el aire, pero Henry David Thoreau, un filósofo rebelde de la gran nación americana que influyó en grandes hombres como Mahatma Gandhi, Martin Luther King y José Martí, dijo: "Si construyes un castillo en el aire, no has perdido el tiempo. El castillo está ahí. Sólo te falta ponerle los cimientos".



## DEPORTES



Los peloteros cubanos a su llegada al Aeropuerto de La Habana. (Radio Rebelde)

## La selección de Cuba vuelve a casa con la mitad de sus peloteros y sin medalla

14ymedio, La Habana | Octubre 04, 2021

El pelotero Geisel Cepeda, de 23 años, ha sido el último en abandonar al equipo cubano en el Mundial Sub-23 de Sonora, México. El deportista abandonó a sus compañeros cuando iban a regresar a la Isla y no se subió al avión, dejando también con ello el contrato que tenía con los Mochis, en México, para buscar un contrato en las Grandes Ligas de EE UU.

La noticia, confirmada este domingo por el periodista deportivo Francys Romero, cierra la lista de huidas en el equipo juvenil, que se salda con 12, el 50% de los 24 que viajaron intentando conquistar el título.

Apenas un día antes, este sábado, habían dejado el conjunto Loidel Chapellí Jr., de 19 años, Yandi Yanes, de 23, Bryan Chi, de 22, y Miguel Antonio González, de 21. La lista la completan los lanzadores Yeinel Zayas, Luis Dennys Morales, Uber Mejías, Dariel Fernández, el receptor Loidel Rodríguez, el jardinero Reinaldo Lazaga y Diasmany Palacios, jugador de cuadro.

La prensa oficial calificó de "viles abandonos" las marchas de los jugadores y responsabilizó a EE UU de las deserciones por la ruptura, en 2017, del acuerdo al que se había llegado entre las Grandes Ligas y la Federación Cubana de Béisbol por el que la Isla se comprometía a "liberar" a los jugadores contratados por un equipo del país vecino siempre que cumplieran varias condiciones de edad y años de servicio, a cambio del abono de un plus económico que debía ir a las autoridades cubanas.

La prensa también ha atribuido las huidas a la debilidad de los peloteros. "Los mercaderes de peloteros fueron a la búsqueda de talentos prometedores y lograron su objetivo", aprovechando "las disposiciones del Gobierno de Estados Unidos hacia Cuba y sus deportistas (puertas cerradas) y también las flaquezas morales y éticas de quienes dejaron al equipo".

**"No duden que esos inescrupulosos traficantes de personas, al servicio de los enemigos de la Revolución, van a seguir insistiendo"**

La nómina había sido elegida, según contó el propio entrenador, Eriel Sánchez, por las autoridades nacionales del béisbol de entre una lista preseleccionada por él.

El mánager había dicho con claridad lo que era un secreto a voces, que las cualidades extradeportivas se valoraban a la hora de escoger a los representantes definitivos y que el patriotismo, entendido como es de suponer por fidelidad a la "Revolución".

Sin embargo, el mecanismo de selección ideológica no ha funcionado, a juzgar por los resultados.

El Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (Inder) se ha pronunciado al respecto y ha insistido en las mismas ideas que la prensa oficial, al asegurar que la marcha de los peloteros "confirma el cinismo con que la Administración de Trump anuló el acuerdo", que es una "desventaja cruel que impide el flujo natural a los circuitos de esa organización".

Pavel Otero, comentarista deportivo, dijo en la televisión cubana que la selección se enfrenta a "uno de los escenarios más hostiles en la historia de nuestro movimiento deportivo".

"No duden que esos inescrupulosos traficantes de personas, al servicio de los enemigos de la Revolución, van a seguir insistiendo", dijo.

El equipo venezolano se hizo este domingo con la victoria en el torneo al vencer al anfitrión, México, por 4-0. Cuba, que aterriza en La Habana este lunes a las 5 am, quedó en 4ª posición tras caer ante Colombia.



## CULTURA



La policía custodió el perímetro de la manifestación, para evitar altercados en especial entre quienes protestaban y los asistentes al concierto. (14ymedio)

## Con carteles de *Patria y Vida*, medio centenar de cubanos increpan a Silvio Rodríguez en Madrid

Yaiza Santos, Madrid | Octubre 02, 2021

Más de medio centenar de personas protestaron este sábado en Madrid a las afueras del WiZink Center donde el cantautor cubano Silvio Rodríguez ofrece en este momento un concierto, como parte de su gira por España. Los manifestantes llevaron carteles y corearon consignas como "Patria y Vida", "Libertad" y "Madrid, en Cuba el arte se censura".

La policía custodió el perímetro de la manifestación, para evitar altercados en especial entre quienes protestaban y los asistentes al concierto. "Silvio, ojalá pase algo que te borre de pronto", gritaban con enojo los manifestantes al trovador, en alusión a uno de los temas musicales más famosos de su repertorio.

"Miles de euros de España para la dictadura castrista" y "Fascismo y comunismo son lo mismo", también coreó el grupo que portaba varias pancartas, entre ellas algunas con rostros del artista Luis Manuel Otero

Alcántara, el rapero Maykel Osorbo Castillo y el opositor José Daniel Ferrer, encarcelados en la Isla.

La convocatoria a la manifestación fue apoyada y difundida días antes por varias organizaciones cubanas en el exilio. El Movimiento Somos+ confirmó en una nota que habían solicitado y recibido los permisos para protestar este 2 de octubre en la capital española "contra el concierto que da Silvio Rodríguez".

El grupo lamentó, no obstante, que le fuera negada la autorización para "el montaje de un escenario Patria y Vida". "Debemos centrar nuestros esfuerzos para tener la base que impida de una buena vez el oxígeno que continúa recibiendo el régimen de La Habana que continuamente viola y suprime de derechos y libertades fundamentales", escribió el coordinador en España de Somos+, Lázaro Mireles Galbán.

### **La convocatoria a la manifestación fue apoyada y difundida días antes por varias organizaciones cubanas en el exilio**

Galbán señala que tras la pérdida de otras entradas económicas, el régimen cubano ha puesto su vista en Europa. "Pues aquí quieren venir y ya hay incluso varias giras planificadas, la primera la de Silvio Rodríguez y la segunda Havana de Primera, ambos fieles defensores del castrismo en detrimento del mancillado y suprimido de derechos pueblo cubano", publicó entonces.

Rodríguez, un acérrimo defensor del Gobierno cubano, firmó en abril de 2003 –junto a otros artistas e intelectuales– una carta respaldando el encarcelamiento de 75 disidentes, el fusilamiento de tres jóvenes y las sentencias a cadena perpetua de otros cuatro por secuestrar una lancha con la intención de llegar a Estados Unidos.

Tras las protestas del pasado 11 de julio, el dramaturgo y actor Yunior García Aguilera aseguró que Silvio Rodríguez se había comprometido ante él a "abogar por la liberación de todos los presos que participaron en las protestas". El joven artista se encontró con el cantautor oficialista después de haberle conminado a ello a través de una "carta abierta al dueño de un unicornio perdido".

Silvio Rodríguez, sin embargo, matizó este compromiso en su versión del encuentro, publicada también en Facebook. Después de referirse, sin mayores detalles, a una ocasión en la que pidió amnistía para presos en la llamada Tribuna Antiimperialista, gracias a la cual, supuestamente, liberaron a 70 encarcelados, expresó: "No sé cuántos presos habrá ahora,

dicen ellos que cientos. Pido lo mismo para los que no fueron violentos y cumplo con la palabra empeñada".

Posteriormente, en una entrevista con el diario español *El País*, Rodríguez aseguró que las manifestaciones populares marcan "un antes y un después, no es un capítulo más, es algo de gravedad que nos lleva a reflexiones y espero que a medidas inmediatas", aunque dejó claro que sigue apoyando a la Revolución y no le disgusta el partido único, pero "debe ser muy abierto, inclusivo, ecuménico, aunque tenga metas estratégicas".







Silvio Rodríguez ofreció este sábado un concierto en el Wizink Center de Madrid. (EFE)

## Silvio Rodríguez canta sus viejos himnos en Madrid ante un público entregado

Yaiza Santos, Madrid | Octubre 03, 2021

Todo aquel que entrara este sábado en el Wizink Center de Madrid, donde Silvio Rodríguez ofrecía su concierto, tenía que pasar necesariamente por la explanada de Salvador Dalí, frente a El Corte Inglés de Goya, y, por tanto, fue testigo de la manifestación convocada por cubanos en el exilio contra la presencia del cantautor en la capital española.

"¡Comunistas de salón!", gritaba el medio centenar de participantes en la protesta a los que veían dirigirse al recinto deportivo. "¡Aquí están comunistas de caviar!". El enojo y los insultos de los manifestantes, custodiados por un perímetro policial de tres metros, contrastaba con la calma de los increpados, bien vestidos, calzados y peinados, listos para su recital, desdeñosos de las consignas que dejaban a sus espaldas: "patria y vida", "derechos humanos para los cubanos", "fascismo y comunismo son lo mismo".

Las filas de entrada fluían, los asistentes no tenían que esperar. Los boletos costaban entre 42 y 50 euros y, según la organización, se agotaron: 8.000 personas, todas sentadas y con mascarillas, como mandan las normas anti-covid, abarrotaban las gradas.

Pasaban 15 minutos de la hora fijada para el concierto cuando sale al escenario el cantante y su banda. Con *jeans* y camisa azul petróleo sobre pulóver negro y una gorra estampada con la palabra en mayúsculas "aprendiz", Silvio Rodríguez se pone a cantar sin mediar palabra *Tonada para dos poemas* (La pupila insomne), con letra de Rubén Martínez Villena.

El músico saluda brevemente al público después, y se refiere al poeta como el "dirigente de una huelga que derribó un gobierno tiránico en 1933", sin nombrar al régimen de Gerardo Machado.

Con *Casiopea y América*, la gente, entregada con aplausos por lo demás, aún no corea las letras. Antes de la cuarta canción, *Viene la cosa*, Rodríguez se permite el parlamento más largo que dará en todo el concierto. Es críptico, como muchas de sus letras.

**"En Cuba hablar de la situación y eso se dice hablar de la cosa. '¿Cómo anda la cosa?' La cosa anda más o menos"**

"En Cuba hablar de la situación y eso se dice hablar de la cosa. '¿Cómo anda la cosa?' La cosa anda más o menos". En ese momento una voz lo interrumpe gritando "Viva Cuba socialista" y el músico responde: "Abajo el bloqueo". Después de los aplausos fervorosos que arranca el lema, termina la anécdota: la tonada siguiente la compuso a partir de un barbero de La Habana que tenía colgado en su local la advertencia: "Prohibido hablar de la cosa".

Los oyentes, la mayoría de los cuales no nació en Cuba, se quedan sin saber lo que es exactamente "la cosa", pero sea lo que sea, no podrían imaginar a ningún tipo de audiencia berreando "viva el fascismo" o "viva el nazismo". No pasa con "viva el comunismo", que parece tener indulgencia plenaria.

Los congregados comienzan a corear en *Escaramujo* y, seguidamente, *Sueño de serpientes* les sube el entusiasmo. A su término, una voz solitaria grita "patria y vida" y el resto acalla el murmullo que empieza a subir con silbidos y otros gritos: "aupa, Silvio", "te queremos", "eres una persona consecuente", "no te mueras".

El músico, que sigue con dos canciones de amor (*Te amaré y Óleo de mujer con sombrero*), no volverá a hablar hasta que presente a su hija Malva en el escenario –que también comparte con su mujer, la flautista Niurka González–; no dice que es su hija, sino la "sobrina de un amigo muy querido", a quien dedica la canción que ella canta al piano con

vocecita de papel: *Albanta*. Dado que el compositor de la canción es Luis Eduardo Aute, fallecido el pasado 2020, se entiende que el cubano consideraba al español como de la familia. De él cantará también *Dentro*, después de ensayar una gracia: "Como viejo, se me duermen las piernas".

Antes de eso, ha cantado *La maza y Tonada del albedrío*, que está dedicada a Ernesto Che Guevara.

Los taconazos en el piso y las palmas rítmicas en las gradas, que poco a poco se elevan en volumen, convierten en una marcha militar la estrofa que repite "Qué cosa fuera, corazón, qué cosa fuera, qué cosa fuera la maza sin cantera". La "maza" suena en realidad, dada la variante lingüística, "masa". Ánimo de combate, tambores llamando a la batalla. ¿Listos para la toma de El Corte Inglés?

**"Viva Fidel", "patria o muerte venceremos", interrumpen dos mientras Silvio canta: "Y dijo el Che legendario como sembrando una flor al buen revolucionario sólo lo mueve el amor, sólo lo mueve el amor"**

"Viva Fidel", "patria o muerte venceremos", interrumpen dos mientras Silvio canta: "Y dijo el Che legendario como sembrando una flor al buen revolucionario sólo lo mueve el amor, sólo lo mueve el amor". Es la misma canción que dice que dijo Guevara "el humano" que "ningún intelectual debe ser asalariado del pensamiento oficial, del pensamiento oficial".

Después de *Yo te quiero libre*, el coro vuelve a clamar "viva Cuba", "¡viva!", y un señor contesta: "que les den de comer también, que lo están pasando mal". "Abajo el bloqueo", suena en una cuarta voz.

Entre *En el claro de la luna* y *Quién fuera* vuelve a sonar "patria o muerte" en ese recinto, enclavado en una de las zonas más ricas de Madrid. Ambos temas despiertan pasión, pero no tanta como *Canción del elegido*, esa que termina: "iba matando canallas con su cañón de futuro". "¡Viva Abel Santamaría!", grita con voz cubana un experto.

El fervor del público ya no bajará. Con *Eva*, enloquecen las mujeres presentes, y las tonadas que forman la traca final son cantadas con los brazos en alto y aplaudidas de pie: *La era está pariendo un corazón*, *Ángel para un final*, *El necio y, claro, Ojalá*.

Hay letras más descriptivas que otras: "Será que la necesidad parió conmigo, la necesidad de lo que hoy resulta necio, la necesidad de asumir al enemigo, la necesidad de vivir sin tener precio".

"Muchas gracias por querer a Cuba", dice a modo de despedida Silvio, quien repite: "Abajo el bloqueo" en mitad de los aplausos ardorosos.

La audiencia pide bis y el cantante lo da con creces. Después de *Tu soledad me abriga la garganta*, canta *Pequeña serenata diurna*, cuya letra parece una burla a sus compatriotas dentro de la Isla: "Vivo en un país libre cual solamente puede ser libre en esta tierra en este instante y soy feliz porque soy gigante".

**Hay letras más descriptivas que otras: "Será que la necesidad parió conmigo, la necesidad de lo que hoy resulta necio, la necesidad de asumir al enemigo, la necesidad de vivir sin tener precio".**

Entendiendo el ánimo ambiente, ofrece, por fin, la última: *Playa Girón*. Las de Silvio son melodías pegajosas, verdaderos himnos de una época. ¿Por qué no le habrán encargado a él algún tema con el que contrarrestar *Patria y Vida*? Habría sido una de las preguntas que este diario le hubiera hecho si su "mánager personal" no la hubiera negado alegando, vía la productora del concierto, que el artista no daría ninguna entrevista en este viaje. ¡"Yo vivo de preguntar, saber no puede ser lujo"!

Va saliendo la gente con ánimo encendido, eufórica, feliz. "Se tiró el tío un buen rato ahí", pondera un espectador las dos horas y media de concierto, en las que apenas ofreció temas nuevos.

Se aleja la multitud de la plaza Salvador Dalí, en el corazón del barrio señorial de Salamanca, rumbo a sus coches, a sus casas, bajo el cielo libre de Madrid. ¿Y El Corte Inglés? Cerrado hasta mañana.



La reservas telefónicas en la Catedral del Helado no han evitado las largas colas ni la frustrante espera. (14ymedio)

## La heladería Coppelia estrena una "cola de fallos"

Natalia López Moya, La Habana | Octubre 03, 2021

Hace una semana la heladería Coppelia retomó el servicio a la mesa pero solo para clientes con una reserva telefónica. El nuevo mecanismo de acceso a la Catedral del Helado no ha evitado las largas colas ni la frustrante espera que han sido parte inseparable del lugar desde hace décadas.

"¡De madre, el país este!", se escuchó decir este sábado a un niño que aguardaba bajo la sombra de un árbol junto a otros infantes para entrar a una de las áreas de atención al público. La expresión del pequeño provocó carcajadas y también el regaño de la madre: "¿Niño, tú quieres que me lleven presa? Hazme el favor y cálmate".

Nueve días han pasado desde la reapertura y ya se escuchan las críticas al nuevo mecanismo. También proliferan los trucos para saltárselo. Los clientes asiduos al local en la céntrica esquina de 23 y L, en El Vedado habanero, prefieren marcar en la "cola de los fallos", la fila donde



aguardan quienes confían que varios de los usuarios con reserva no vendrán.

**"¡De madre, el país este!", se escuchó decir este sábado a un niño que aguardaba bajo la sombra de un árbol junto a otros infantes para entrar**

"Ya empezó el negocio de los custodios. Esto nunca va a cambiar aquí", expresó un hombre que se quejaba del área de parqueo para vehículos -bajo el sol- en el que debían esperar para entrar. "Es evidente que les conviene tener esta cola escondida aquí atrás, para que no veamos los colados que por unos pesos pasan sin llamar ni esperar".

También hubo quien supo de la obligación de una reservación solo al llegar al lugar. Como una señora que se sorprendió al saberlo. "No inventan nada bueno, todo es poner a pasar trabajo al pueblo. Soy de San Miguel del Padrón y no tengo teléfono, entonces si estoy por aquí y se me ocurre tomarme un helado ¿Debo ir a mi casa y pedirle a la vecina que me preste el teléfono para reservar?"

La mujer calculó mentalmente sus posibilidades a partir de la decena de personas que esperaban y desistió del helado: "Me voy, aquí hay mucha gente en lo mismo, si nadie falla a la reserva entonces solo habré hecho la cola y cogido sol por gusto".



## Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
MICROPROYECTOS COMUNITARIOS EN CUBA	LA HABANA	INICIO: SÁB 25/SEP - 08:00 AM FIN: VIE 22/OCT - 23:59 PM
AULAS ABIERTAS CONVOCA A DOS PROYECTOS, PARA PROMOVER EL LIDERAZGO Y ACTIVISMO JUVENIL Y PARA FORTALECER LA SOCIEDAD CIVIL CUBANA.	CORREO: AA.AULASABIERTAS@GMAIL.COM	
'NO BYSTANDERS' ('SIN ESPECTADORES')	ONLINE	INICIO: MIÉ 15/SEP - 17:00 PM FIN: JUE 31/MAR - 17:00 PM
LA FUNDACIÓN PARA LOS DERECHOS HUMANOS EN CUBA PRESENTA 'NO BYSTANDERS' ('SIN ESPECTADORES'), QUE REALIZA UN PARALELISMO HISTÓRICO ENTRE LA LUCHA DE LITUANIA POR SU INDEPENDENCIA Y LA SITUACIÓN DE CUBA. PUEDE VERSE <a href="#">AQUÍ</a> .		
EXPOSICIÓN DE RUBER OSORIA 'COLORES CHILENOS: LA SERENDIPIA DE LA LUZ'	MIAMI 1331 SW, 125 CT	INICIO: SÁB 02/OCT - 14:00 PM FIN: LUN 01/NOV - 00:00 AM
RUBER OSORIA (CONTRAMAESTRE, SANTIAGO DE CUBA, 1992) ES UN FOTÓGRAFO AUTODIDACTA QUE ACTUALMENTE VIVE Y TRABAJA EN LA CIUDAD DE CONCEPCIÓN, EN CHILE.		
'HOY COMO AYER. MEMORIAS'	ONLINE	INICIO: MIÉ 04/AGO - 11:00 AM FIN: JUE 30/DIC - 11:00 AM
LA EDITORIAL BETANIA PONE A DISPOSICIÓN DE LOS LECTORES LAS MEMORIAS DEL EXILIADO CUBANO TONY GUEDES. EL LIBRO <a href="#">PUEDE DESCARGARSE AQUÍ</a> EN PDF.		

## Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
ZANAHORIA	MERCADO DE LAS CALLES 19 Y B EN EL VEDADO	LIBRA	30 CUP
CEBOLLA	MERCADO DE LAS CALLES 19 Y B EN EL VEDADO	LIBRA	120 CUP
CALABAZA	MERCADO DE LAS CALLES 19 Y B EN EL VEDADO	LIBRA	7 CUP
GUAYABA	MERCADO DE LAS CALLES 19 Y B EN EL VEDADO	LIBRA	15 CUP
MELÓN	MERCADO DE LAS CALLES 19 Y B EN EL VEDADO	LIBRA	15 CUP
AGUACATE	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	5,95 CUP
BONIATO	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	4,95 CUP
JENGIBRE	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	15 CUP
GUAYABA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	7,95 CUP
TORONJA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	6,5 CUP
YUCA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	4,95 CUP

## Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
AGUACATE	MERCADO LA PLAZA BOULEVARD EN SANCTI SPÍRITUS	LIBRA	60 CUP
AJÍ CHAY	MERCADO LA PLAZA BOULEVARD EN SANCTI SPÍRITUS	LIBRA	10 CUP
MALANGA	MERCADO LA PLAZA BOULEVARD EN SANCTI SPÍRITUS	LIBRA	25 CUP
BONIATO	MERCADO LA PLAZA BOULEVARD EN SANCTI SPÍRITUS	LIBRA	12 CUP
CALABAZA	MERCADO LA PLAZA BOULEVARD EN SANCTI SPÍRITUS	LIBRA	6 CUP
ARROZ	MERCADO LA PLAZA DE CIENFUEGOS	LIBRA	35 CUP
BONIATO	MERCADO LA PLAZA DE CIENFUEGOS	LIBRA	12 CUP
CALABAZA	MERCADO LA PLAZA DE CIENFUEGOS	LIBRA	10 CUP
TOMATE	MERCADO LA PLAZA DE CIENFUEGOS	LIBRA	60 CUP
YUCA	MERCADO LA PLAZA DE CIENFUEGOS	LIBRA	10 CUP
MALANGA	MERCADO LA PLAZA DE CIENFUEGOS	LIBRA	17 CUP